

Il Signore Dei Ratti

If you ally need such a referred Il Signore Dei Ratti ebook that will offer you worth, get the certainly best seller from us currently from several preferred authors. If you desire to droll books, lots of novels, tale, jokes, and more fictions collections are furthermore launched, from best seller to one of the most current released.

You may not be perplexed to enjoy every ebook collections Il Signore Dei Ratti that we will utterly offer. It is not in relation to the costs. Its virtually what you habit currently. This Il Signore Dei Ratti, as one of the most effective sellers here will unquestionably be in the course of the best options to review.

Delle vite degli uomini illustri di S. Domenico. Libri quattro. Ove compendiosamente si tratta de i santi, beati, & beate, & altri di segnalata bontà dell'ordine dé predicatori. Di nuovo ristampata, ricoretta, di molte vite accresciuta, & con alcune annotazioni ampliata. Di Fra Gio. Michele Pio Bolognese, maestro in theologia, domenicano della provincia dell'una, & l'altra Lombardia Gino Michele Pio 1620

L'anima desolata confortata a patire cristianamente colla considerazione delle massime eterene operetta utilissima per le persone tribolate che attendono all'esercizio dell'orazione, ed al cammino della perfezione 1838

La maschera dell'antieroe Marco Favaro 2022-07-28T00:00:00+02:00 La maschera dell'antieroe ripercorre l'evoluzione delle figure dell'universo supereroico – l'eroe, il villain, l'antieroe e l'eroina – indagando gli elementi chiave del genere e definendo gli aspetti filosofici che gli sono propri. Chiedersi chi sia il supereroe oggi non è una domanda circoscritta agli studi di cultura popolare, ma è un modo per comprendere meglio la società in cui viviamo; come nel mito antico ritroviamo archetipi familiari, similmente la moderna mitologia supereroica è uno specchio, più o meno deformato, del nostro mondo. Il riflesso che rimanda è quello di un Occidente in crisi, afflitto da catastrofi ecologiche, conflitti, scontri culturali, pandemie, nel quale verità e certezze vacillano. L'universo dei supereroi rispecchia tale crisi: i topoi dell'eroe puro e del mostro malvagio svaniscono e lasciano il posto a personaggi più ambigui e complessi. È l'era degli antieroi.

Cinzia Leo Ortolani 2018-11-11 Di tutti i personaggi che Leo Ortolani ha creato all'interno della saga ormai quasi trentennale di Rat-Man, uno dei più amati e memorabili è senz'altro Cinzia, la transessuale platinata. Con questo massiccio romanzo grafico inedito, Leo racconta Cinzia come non l'avete mai conosciuta, tra amore, consapevolezza di sé, esposizione dell'ipocrisia dei perbenisti, pathos, comicità e musical. Sì, avete letto bene: musical. Una storia bellissima, un Ortolani in autentico stato di grazia, per un libro che amerete senza ritengo e che consiglierete, regalerete, terrete in bella vista per molto, molto tempo.

Venerdì 12 Leo Ortolani 2020-10-01 Aldo ama Bedelia, ma Bedelia ama per un tempo brevissimo, poi passa a un altro. Nel tentativo di riconquistarla, Aldo acquisisce un artefatto magico, ma non ascolta le controindicazioni sul suo utilizzo. Si ritrova così maledetto e di aspetto ripugnante, finché non riconquisterà Bedelia, o troverà il vero amore. Le storie delle pene d'amore di Aldo, affiancato dal memorabile maggiordomo Giuda, sono un cult del Fumetto italiano e tra le opere più amate di Leo Ortolani. BAO Publishing è fierissima di offrire tutta la saga nella sua edizione definitiva, comprensiva di una versione alternativa di una delle storie più emblematiche, "Il quadro!" e una nutrita cover gallery, oltre alla copertina inedita, impreziosita dai colori di Larry Ortolani. Se volete ridere di cuore di cose che vi hanno sicuramente fatto male in qualche momento della vita, questo libro fa decisamente per voi!

Cinemah presenta: Il Buio in Sala Leo Ortolani 2016-05-26 Per anni Leo Ortolani ha recensito, con stile divertito e salace, i film che in qualche modo hanno deluso le sue aspettative di fanboy. Le recensioni, a fumetti, sono uscite sul suo amatissimo blog Come non detto, e BAO Publishing le raccoglie, insieme a numerose inedite, in questo volume in bicromia, cartonato a dorso tondo, impreziosito da quattro prefazioni affettuose scritte (e in tre casi su quattro disegnate) da Alessandro "DocManhattan" Aprea, Giacomo Bevilacqua, Roberto Recchioni e Zerocalcare. Un volume divertentissimo sulle meccaniche della narrazione, della risata, e di come la scimmia che a volte ci prende all'idea dell'uscita di un film un giorno semplicemente se ne vada. Sbattendo la porta.

Night-Man 1 (di 6) Leo Ortolani 2022-09-01 Il mondo dei sogni, il mondo degli incubi, il mondo in cui tutto è possibile, tranne innamorarsi. Oppure no? Night-Man, il signore indiscusso degli incubi, spaventa da sempre coloro che si avventurano nel suo regno, ma non ha fatto i conti con Anna. In una gara a fare battere il cuore, una storia che pare un Harmony, invece è un incubo. Svegliatevi!

Il lavoro e i poveri nella Londra vittoriana Mayhew Henry 2012-05-11T00:00:00+02:00 London Labour and the London Poor è un immenso tableau vivant. Una vasta tragicommedia umana troppo umana. Un gigantesco gomito di storie. Benché in questo libro – per tanti aspetti raccapricciante – non ci sia nulla di inventato, affabulato, trasfigurato – potreste davvero aprirlo a caso come Il Decameron oppure Il circolo Pickwick e tuffarvi in uno qualsiasi dei suoi vicoli, delle sue innumerevoli narrazioni. Che sono autonome e al tempo stesso facce di un unico prisma. In Henry Mayhew, emotivamente partecipe però senza sdruciolare mai nel lirismo pauperistico, prevale la misura. Che non è distaccato sussiego, ma metodo appassionato di un anticonformista pragmatico.

Il signore dei ratti. Diamond edition Leo Ortolani 2013

Il Signore dei Ratti Leo Ortolani 2019-12-07 E venne il tempo in cui il saggio Sedobren Gocce si ritrovò a riunire gli Amici dell'Anello. Solamente il giovane Bolo, legittimo possessore dell'Ultimo Anello, poteva proteggere il potente manufatto dalle grinfie di Bolo l'Oscuro Signore. Però adesso rilassatevi, eh? Si ride e si scherza, ci mancherebbe. Alla fine, è un fumetto di Leo Ortolani. Ed è tutto a colori!

The dark screen Franco Pezzini 2008

India Ian Buruma 2000 The volatile intersections of history, politics, and culture on which they focus haunt Indian literature, too, as shown in essays by Nobel Prize winner Amartya Sen on Rabindranath Tagore, Hilary Mantel on Rohinton Mistry, and Anita Desai on Indian women's writing across the centuries."--BOOK JACKET.

Mefistofele Girolamo Curto 1887

Bored of the Rings Henry Beard 1969

Il signore dei ratti. Ediz. deluxe Leo Ortolani 2018

Opere spirituali ... Ristampate conforme perfetta copia di Roma corretta, e rincontrata con gli originali manoscritti Sancta Theresia de Jesu 1643

Direttorio mistico nel quale si insegna il modo di condurre le anime per la via de la contemplazione Gio. Battista Scaramelli 1857

Memorie storiche della Congregazione dell'Oratorio, nelle quali si dà ragguaglio della fondazione di ciascheduna delle congregazioni sin'hora erette, e de' soggetti più cospicui, che in esse hanno fiorito. Raccolte, e date alla luce da Giovanni Marciano sacerdote della Congregazione dell'Oratorio di Napoli. Tomo primo [- quinto] Giovanni Marciano 1693

Creatura del fuoco (Urania) Ian Watson 2013-10-02 CREATURA DEL FUOCO (1988) Che un rettile fiammeggiante esista davvero a Tynemouth, e che spii dalle caverne inviando segnali paranormali sotto la crosta sottile d'Inghilterra, sembra la trama di un romanzo. Invece lo psichiatra John Cunningham deve ricredersi e ascoltare molto attentamente i discorsi di Tommy, un paziente schizofrenico che comincia a raccontargli un'esistenza precedente. Il medico-scrittore si trova di fronte a un'ipotesi sconcertante: che una leggenda locale, la Creatura di Lambton, non sia affatto il frutto di una fantasia malata ma degli esperimenti parabiologici compiuti da Raimondo Lullo. Con conseguenze molto pericolose per il mondo di superficie...

Il signore dei ratti Leo Ortolani 2016

L'anima desolata confortata a patir cristianamente; colla considerazione delle massime eterne. Operetta utilissima per le persone tribolate ... In questa edizione aggiuntavi una lettera della B. Vittoria sopra l'amore della croce 1804

Saperi antichi Oddone Longo 2003

Due Figlie e altri animali feroci Leo Ortolani 2019-04-18 Nel 2010 Leo Ortolani e la moglie Caterina hanno adottato due bambine colombiane. Com'è stato il processo di adozione internazionale? E ritrovarsi padre da un giorno all'altro? Con ironia e delicatezza, da par suo, Leo racconta quasi in diretta ciò che gli è successo, tramite una ventina di lettere ad amici e parenti, che qualche anno fa sono diventate un libro con alcune illustrazioni a corredo. Da lungo tempo introvabile e fuori catalogo, quel libro torna oggi nell'edizione BAO, arricchito di cinquanta nuove pagine di fumetto e di una nuova, bellissima copertina. Una storia vera, umana e unica, raccontata dalla voce riconoscibilissima di uno degli autori italiani più importanti di tutti i tempi.

life Keith Richards 2013-12-20T00:00:00+01:00 Con i Rolling Stones, Keith Richards ha creato canzoni che hanno scosso il mondo intero, vivendo in puro stile rock'n'roll. Ora, finalmente, è lui stesso a raccontare la storia di una vita scampata a un uragano di fuochi incrociati. L'ascolto ossessivo dei dischi di Chuck Berry e Muddy Waters, lo studio della chitarra e la nascita della band, fondata insieme a Mick Jagger e Brian Jones. L'iniziale successo dei Rolling Stones e i famigerati arresti per possesso di stupefacenti, che ne hanno consacrato l'immagine duratura di eroe popolare e fuorilegge. L'invenzione di riff immortali come quelli di Jumpin' Jack Flash e Honky Tonk Women. L'amore per Anita Pallenberg e la morte di Brian Jones. L'espatrio in Francia per motivi fiscali, i tour incendiari negli Stati Uniti, l'isolamento e la tossicodipendenza. Il nuovo amore per Patti Hansen. L'amaro allontanamento da Jagger e la successiva riconciliazione. Il matrimonio, la famiglia, gli album solisti e gli X-Pensive Winos, e la strada che non finisce mai. Con la disarmante onestà che è il suo marchio di fabbrica, Keith Richards ci consegna la storia di una vita che tutti avremmo voluto conoscere meglio, sfrenata, impavida e autentica.

Il silenzioso cadere delle foglie Alessandro Baradel 2017-08-08 "Tutto nasce dalla terra e tutto ad essa ritorna. Il sole irradia la vita, così come la luna culla le anime sopite durante la veglia..." Stati Uniti, ultimi decenni di un secolo segnato da due guerre mondiali e profondi cambiamenti. Jack, il protagonista di questa storia, è un ragazzo che non ha mai conosciuto sua madre e che vive all'ombra dell'austera figura paterna: il prof. Robert J. Wozniack, un colto e raffinato accademico che, al figlio, nasconde un segreto riguardo la sua nascita. Una vicenda drammatica trascina il giovane nell'abisso della sofferenza, un baratro di solitudine e disperazione. Ma è proprio in questo momento di profonda e angosciata agonia che Jack, nella precarietà alienante della vita di strada, fa degli incontri che cambieranno per sempre la sua percezione del mondo e della vita in generale. Un incontro, in particolare, fatto la notte di Natale, dove sogno e realtà si confondono, lo porterà a riflettere sulla natura umana, sulle sue origini e la sua funzione nel cosmo aprendogli gli occhi a una verità inaspettata.

Mono dei piccoli 2010

Il signore della guerra Michelle Styles 2021-07-20T00:00:00+02:00 Promesse vichinghe 2 Mercia, 875 Il potente vichingo Kal Randrson, colpito alla testa da un misterioso aggressore mentre è a caccia, si risveglia con una profonda ferita e i ricordi confusi. Eppure riconosce subito la donna che si sta prendendo cura di lui, l'affascinante vedova Cynehild, a cui ha sconvolto la vita anni addietro. È lei a rivelargli chi è in realtà e a proporgli di stringere un accordo che gli consenta di scoprire l'identità dell'uomo che ha tentato

di ucciderlo. Benché sappia che lei è una nemica, Kal accetta. Eppure non può fare a meno di domandarsi se l'abile e ammaliante Cynehild, che gli sta rubando il cuore, miri davvero ad aiutarlo oppure abbia altri fini.

Il Signore dei Corvi Karl Guthorm 2013-09 In un mondo dove i pochi elfi sopravvissuti all'Era Umana sono esseri malvagi, i feudi a nord del Ducato di Peylan, appena uscito da una guerra civile, sono in subbuglio. Quale occulto nemico minaccia la pace ancora nemmeno consolidata propriamente? Il duca decide di inviare il suo mago di maggior talento, il cinico Hektar Henriksdal, a indagare sugli eventi. Hektar, mago di talento, fine diplomatico e imperscrutabile manipolatore, a sua volta porterà con sé il giovane Galman, il mercenario Sven e la misteriosa schiava Liona, in un viaggio che li porterà attraverso l'intera regione ad affrontare pericoli sempre più grandi, tra complotti, Morti Viventi, Draghi e guerra.

OH! Il libro delle Meraviglie Leo Ortolani 2017-05-18 Il genio umoristico di Leo Ortolani incontra fenomeni apparentemente inspiegabili... e li spiega! Il risultato è dirompente, e questa raccolta di vent'anni di Meraviglie della Natura e della Tecnica, aggiornata con numerosi inediti, è la prova definitiva che il fumettista parmense è più di un geologo, più di un umorista, più del papà di Rat Man! Nello stesso formato di Il buio in sala, questo corposo cartonato non può mancare nella collezione di qualunque appassionato del buon Fumetto italiano!

Ghost Sign Al Ortolani 2016-10-11 In the 1920s and 1930s, Pittsburg, KS was a major coal-mining town, attracting various ethnic groups from southeast Europe and beyond. The often belligerent and divisive spirit of the miners--and the unpredictable politics of Southeast Kansas--earned the region the nickname, "The Little Balkans." The four poets (Al Ortolani, Melissa Fite Johnson, Adam Jameson, JT Knoll) appearing in this collection carry forward that same proud, independent spirit. They call themselves White Buffalo, after a now-defunct café in Pittsburg that offered writers, poets, artists, musicians, and friends a place of warmth and community, which in turn fostered an environment of challenge and diversity. Ghost Sign epitomizes honest work that is both lyrical and painful while simultaneously joyous and sad. It is rooted in folklore and mystery, and its place is informed by powerful imagery: sunlight on the crater of a strip pit, the shadow of an owl at Camp 50, junkyard mechanics, railroad men, and a grandfather at a piano plunking out Methodist hymns. With craft and passion, the Ghost Sign poets, who each know how to remember, resurrect those indomitable, lost places, folks, and ghosts from the forgotten past of Southeast Kansas. Published in partnership with Spartan Press.

L'anima desolata confortata a patire cristianamente colla considerazione delle massime eterne... Gennaro Maria Sarnelli 1854

Il Signore dei Vampiri Jeanne Kalogridis 2010-12-23 I diari della famiglia DraculaIn seguito alla morte del padre Arkady, del fratellastro Stefan e del suo stesso figlioletto per mano di Vlad Tsepesh – meglio conosciuto come Dracula –, Abraham Van Helsing attraversa tutta l'Europa con il solo scopo di uccidere Morti Viventi. Ogni Vampiro ucciso infonde in Bram nuove energie, mentre Vlad si indebolisce sempre più. Tanto che Bram comincia a sperare di poterlo presto distruggere, ponendo fine, così, all'atroce patto di sangue che da secoli riduce in schiavitù la famiglia Tsepesh. Ma un Vampiro ancora più potente accorrerà in aiuto di Vlad: l'astuta contessa Elisabeth di Bathory, mentre un'entità antica e misteriosa, il temibile Oscuro Signore, attende in silenzio la resa dei conti. Per non soccombere e per salvare non solo la propria famiglia ma anche tutta l'umanità, Bram dovrà ancora una volta lasciarsi condurre nel mondo delle tenebre e lottare per non perdere la propria anima. In questo libro conclusivo dell'acclamata trilogia I diari della famiglia Dracula, iniziata con Il patto con il Vampiro e proseguita con I figli del Vampiro, Jeanne Kalogridis fonde brillantemente la sua avvincente storia della famiglia Tsepesh con quella narrata nel Dracula di Bram Stoker, rivelando i retroscena del grande classico e consegnandoci un romanzo imperdibile, sensuale e appassionante. «Dopo Bram Stoker, ne I diari della famiglia Dracula rivive il fascino oscuro e sensuale delle creature della notte, sullo sfondo di una Transilvania splendida e ostile.» The New York Times Book Review Jeanne Kalogridis nata in Florida nel 1954, attualmente vive in California. Ha insegnato inglese all'Università americana di Washington. Autrice di romanzi storici, scrittrice di culto grazie al successo ottenuto con I diari della famiglia Dracula, ha al suo attivo numerosi bestseller mondiali. Oltre alla fortunata trilogia su Vlad Tsepesh, la Newton Compton ha pubblicato anche il romanzo Il labirinto delle streghe.

La Ruota del Tempo vol. 6 - Il signore del caos Robert Jordan 2015-01-12 "Epico e risplendente di magia, il monumentale ciclo di Robert Jordan è tra le opere più belle della fantasy contemporanea." La Repubblica Mentre la ruota del tempo gira, i venti del destino spazzano le terre. Rand al'Thor lotta strenuamente per riunire le nazioni in vista dell'ultima battaglia, contro le forze del Tenebroso-, mentre altri oscuri poteri tentano di assumere il controllo delle sue azioni. Dalla Torre Bianca di Tar Valon, guidata dall'Amyrlin Elaida, è stato stabilito che Rand deve essere frenato immediatamente. La siccità e il calore estivo continuano a ritardare l'inizio della stagione invernale, così Nynaeve al'Meara e Elayne, l'erede di Andor, cominciano una disperata ricerca del leggendario ter'angreal, che potrebbe conferire loro la facoltà di ripristinare le normali condizioni climatiche.

Bedelia Leo Ortolani 2020-10-29 Bedelia è una dea. Bedelia è sui cartelloni di tutta la città. Bedelia ha i giorni contati: Segreti, la marca di lingerie di cui è testimonial da anni, la sta per sostituire. Cosa succede a una dea quando si rende conto che gli umani si stanno preparando a dimenticarla? Leo Ortolani ha preso un personaggio secondario della sua storica saga di Venerdì 12 e ha risposto, senza scrupoli, senza mezzi termini, a questa domanda. Per la quarta di copertina ha scelto parole lette le quali non potrete dire di non essere stati avvertiti: "Vi innamorerete di una stronza."

Riproduzione di tutte le opere del servo di Dio d. Gennaro M. Sarnelli, p. della congregazione del SS. Redentore 1850

I dolori del giovane imbutto Alberto Petrelli 2016-05-31 Babuz fa lo sceneggiatore di film porno per la Luxuria Film, diretta dal suo amico d'infanzia Zucco. Non possedendo alcun tipo d'inventiva, il giovane si limita a copiare le trame dei romanzi rosa di sua nonna. Per una bizzarra serie di circostanze, però, deve cambiare in corsa la sua ultima fatica e trasformare la nuova pellicola della Luxuria in un film d'autore. Peccato che le ultime pagine del suo Harmony di riferimento siano state strappate da una mano misteriosa e lui non sia assolutamente in grado di concepire un finale... Tra storie d'amore sconclusionate, goffi tentativi di plagio, allucinazioni varie, vecchi registi bavosi, romanzi pirateschi e amici strampalati, Babuz intraprenderà un viaggio che lo porterà a sondare gli anfratti più nascosti (letteralmente) dell'essere umano...

Memorie storiche della congregazione dell'oratorio nelle quali. Si dà ragguaglio della fondazione di ciascheduna delle Congregazioni sin' hora erette, e de' Soggetti più cospicui, che in esse hanno fiorito. Raccolte, e date alla luce da Giovanni Marciano ... Giovanni Marciano 1693

Memorie storiche della Congregazione dell'Oratorio, nelle quali si dà ragguaglio della fondazione di ciascheduna delle congregazioni sin' hora erette, e de' soggetti più cospicui, che in esse hanno fiorito. Raccolte, e date alla luce da Giovanni Marciano sacerdote della Congregazione dell'Oratorio di Napoli. Tomo primo [- quinto] 1693

Il signore del fuoco Torkil Damhaug 2015-01-28 A Oslo c'è una serie sconcertante di incendi dolosi. Il commissario Horvath e il suo amico, il giornalista Dan Levi, inseguono il piromane - il "signore del fuoco" - che sembra credere nel potere di pulizia delle fiamme. Mentre proseguono gli incendi, il diciottenne Karsten si innamora della sua compagna di classe Jasmeen, pakistana, ma i fratelli maggiori della morigerata famiglia musulmana cercano di vietare la loro relazione. Improvvisamente Karsten scompare senza lasciare traccia, mentre il piromane è ancora in libertà. Sette anni più tardi, la sorella di Karsten, Synne, decide di scoprire quello che è successo a Karsten. Ma la sua indagine privata avrà conseguenze terribili, suscitando assopiti e pericolosi ricordi. Il piromane, a riposo per sette anni, sta seguendo le ricerche di Synne con intenso interesse...

Lo scrutatore d'anime Georg Groddeck 2016-07-14 T00:00:00+02:00 «Non è facile sopportare pensieri così intelligenti, audaci e impertinenti» scriveva Freud a Groddeck nel febbraio del 1920 a proposito dello "Scrutatore d'anime". Questo singolare romanzo, l'unico che Groddeck abbia scritto, era stato fino allora rifiutato da vari editori, piuttosto scandalizzati dal suo contenuto, e fu proprio Freud a farlo accogliere fra le pubblicazioni della casa ufficiale del movimento psicoanalitico, il Psychoanalytischer Verlag, e con tutti gli onori: «Dobbiamo tutti dirle grazie per il sorriso delizioso con cui, nel suo "Scrutatore d'anime", ha rappresentato le nostre indagini sull'anima, altrimenti tanto serie». La straordinaria idea di Groddeck, nello "Scrutatore d'anime", è di fare dell'Es il protagonista di un romanzo. Il "romanzo psicoanalitico" annunciato nel sottotitolo diventa allora innanzitutto uno sfrenato romanzo picaresco, scosso da una inesauribile comicità e allegria, cronaca del grave sconquasso prodotto dall'irruzione dell'Es nei più vari ambienti della Germania prussiana – nelle birrerie e nelle prigioni, fra principi e truffatori, socialisti e femministe, militari e medici, donne leggere e signore prudes. Portatore, eroe e vittima dell'Es è qui un borghese di mezza età, scapolo e benestante, che conduce una vita quieta e lievemente ottusa fino al giorno in cui una rivelazione improvvisa lo convince ad abbandonare ogni sua idea precedente e perfino il suo nome e a gettarsi all'avventura, trasformandosi in un geniale buffone, totalmente privo di senso del pudore e della dignità, insieme regredito all'infanzia e asceso alla saggezza, pronto a diffondere ovunque una buona novella che tutti giudicano assolutamente sconveniente, ma da cui tutti, in qualche modo, rimangono contagiati. Il contagio interiore è, di fatto, il grande mezzo con cui l'Es opera nel mondo le sue mirabili trasformazioni. Ed è proprio questa la folgorante visione che ha fatto del borghese August Müller il trickster Thomas Weltlein. Nel corso di una snervante lotta da lui ingaggiata contro un esercito di cimici che avevano invaso la sua camera da letto, il signor Müller prende la scarlattina, delira e, una volta guarito, si accorge che la sua malattia ha sterminato le cimici, che ne sono rimaste contagiate. Scozza a questo punto la scintilla della rivelazione, August Müller diventa Thomas Weltlein e comincia a vivere una nuova vita, guidato dall'Es. Da quel momento attraverseremo con lui una galleria di personaggi disparati (che compongono fra l'altro una satira scorticante della Germania), subito coinvolti da Weltlein in conversazioni intimissime e irriverenti, e ben presto apparirà chiaro che non solo i discorsi di Weltlein espongono le teorie di Groddeck, talvolta in formulazioni 'selvagge' che solo in questo testo ha osato, ma che anche altri tratti di questo incantevole personaggio rimandano alla persona Groddeck. Mai, infatti, come attraverso il suo felice alter ego «scrutatore d'anime» Groddeck è riuscito a parlare senza riguardi verso il persecutorio buon senso, accettando con tranquilla ironia il ruolo del folle. E mai, soprattutto, è riuscito a comunicare con altrettanta intensità quel sentimento di esilarante liberazione che la scoperta dell'Es suscitò in lui – e dovrebbe suscitare nella vita di tutti.